

Designer gonflé à bloc

SILLY

Nicolas Beck crée des objets utilitaires à partir de pneus recyclés en Syrie

PORTRAIT Chez Nicolas Beck, art et développement durable sont indissociables. Jusqu'au 3 avril, cet artiste designer d'origine libanaise expose à la maison communale de Silly des créations qui ne manquent pas... d'adhérence !

Celui-ci dessine des objets d'inspiration orientale à la fois très esthétiques et utilitaires qui sont fabriqués à partir de pneus usagés.

Ayant fui Beyrouth et la guerre à l'âge de 15 ans, Nicolas a posé ses valises à Bruxelles, avant d'obtenir un régentat en maths-physique. Sa passion pour les arts plastiques est née en enseignant dans plusieurs écoles Steiner réputées pour leur pédagogie humaniste et ouverte sur le monde. "Je cherchais un matériau qui ait du sens face aux enjeux environnementaux de notre époque."

LORS D'UN VOYAGE EN SYRIE, notre designer a fait la connaissance d'une styliste qui recyclait des pneus. "Là-bas, les paysans les détournent de leur fonction première pour en faire des paniers. Sur les marchés, les expatriés ont découvert cet artisanat et ont pris conscience qu'il pouvait joliment décorer leurs intérieurs."

C'est à l'image des objets contemporains que Nicolas fait aujourd'hui fabriquer à Damas par des artisans locaux et qu'il

BRUNO DEHENEFFE



D'origine libanaise, Nicolas Beck recycle de vieux pneus voués à la décharge à des fins artistiques.

commercialise depuis peu au sein de sa jeune SPRL Qerat.

En faisant appel à la main-d'œuvre et au savoir-faire disponibles sur place, il améliore le sort de plusieurs familles syriennes tout en éveillant la curiosité du grand public sur la gestion des déchets.

"Les pneus figurent parmi les déchets les plus encombrants et polluants. Un peu comme les déchets nucléaires, on ne sait plus quoi en faire une fois qu'ils sont hors d'usage. La seule façon de les éliminer est de les stocker dans des décharges et de les brûler. Le pneu sert lui-même de combustible pour éliminer d'autres détritius."

DU PORTE-BICS AU cache-pot, en passant par les plateaux, les corbeilles ou encore les paniers à bûches, Nicolas Beck offre une seconde vie à de vieux pneus rachetés en Turquie. La matière du pneu est traitée et légèrement vernie pour lui donner une homogénéité chromatique.

"Notre façon de consommer doit changer. À mes yeux, la gomme est aussi noble qu'un diamant. Il s'agit d'un matériau universel, hyperrésistant et incassable. Dans une maison, il se marie avec de nombreux styles."

Gonflé à bloc, Nicolas Beck songe désormais à appliquer son concept dans d'autres secteurs comme celui de l'industrie automobile.

Bruno Deheneffe

3

Jusqu'au 3 avril, cet artiste designer d'origine libanaise expose à la maison communale de Silly